



ENSEMBLE « PANAREA »

Fils FARAONE 8 et CHEOPE

HAUT

MATÉRIEL
FILS ADRIAFIL

MATÉRIEL NÉCESSAIRE

- 200 g de fil **Faraone 8** couleur blanche n°02
- Quelques g de fil **Cheope** pour chacune des couleurs suivantes turquoise n°42, vert acide n°52, bleuet n°44, bleu n°75 et fuchsia n°43
- Crochet n°2.50.

TAILLE : 40 (42-44)

POINTS EMPLOYÉS

- Maille chaînette
- Maille coulée
- Demi-bride
- Bride
- Point quadrillé : suivre le diagramme.
- Picot : 3 chaîn., 1 m. coulée dans la 1^{ère} chaîn.
- Point lancé pour la broderie

ÉCHANTILLON

10 x 10 cm tricotés en pt quadrillé avec le crochet n°2.50 = 4 motifs et 17,5 rgs.

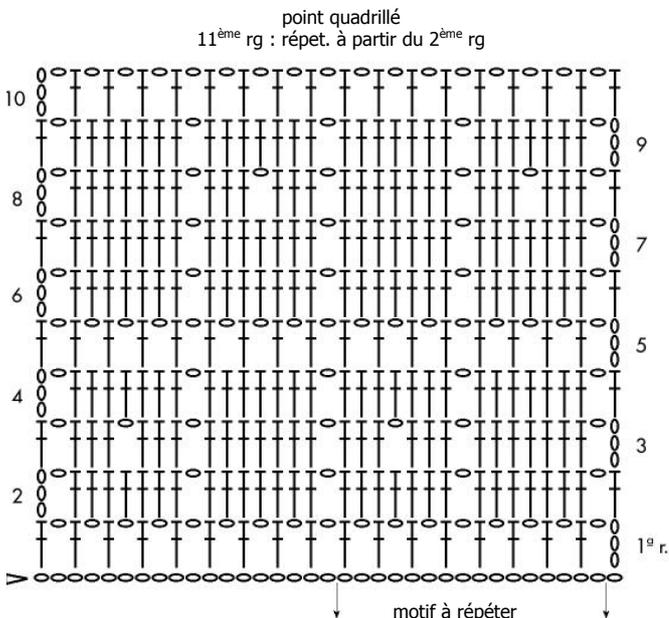
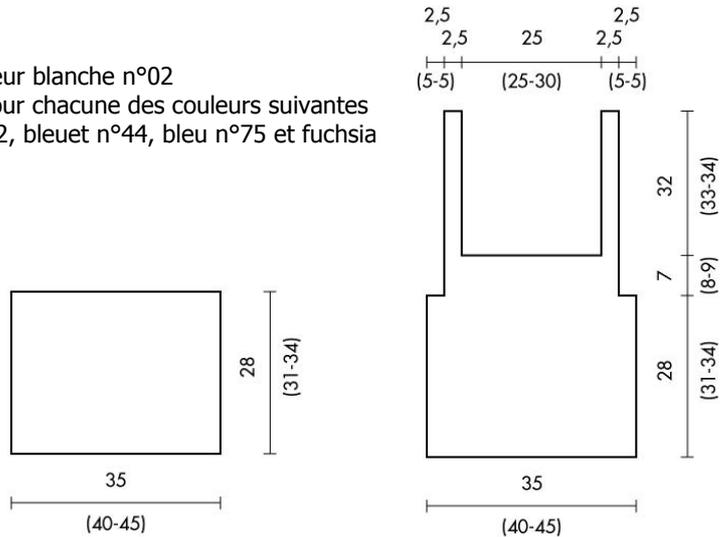
RÉALISATION

Dos : avec le blanc, comm. une chaîn. de 119 (135-151) m. et tric. en pt quadrillé en suivant le diagramme ; répét. le motif de façon à obtenir 7 (8-9) motifs [= 14 (16-18) carrés]. A une hauteur totale de 28 (31-34) cm, couper et arrêter le fil.

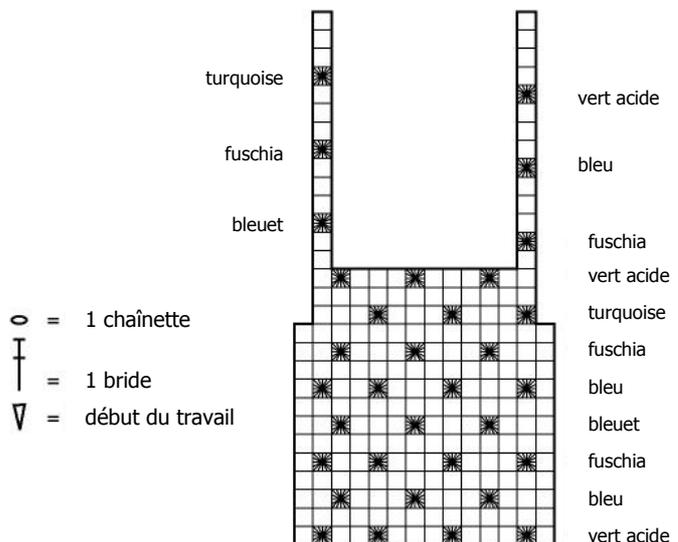
Devant : se tric. comme le dos jusqu'à une hauteur totale de 28 (31-34) cm. Pour les emmanch., arrêter l'ouvrage sur les côtés sur 1 (2-2) motif. A 7 (8-9) cm du début des emmanch., pour l'encol., arrêter l'ouvrage sur 10 (10-12) motifs centraux et terminer les 2 épaules séparément. A 32 (33-34) cm du début des épaules, couper et arrêter le fil.

CONFECTION ET FINITIONS

Broder le devant en suivant le schéma pour la disposition des motifs colorés en pensant que chaque motif est composé de 16 pts lancés, tous réalisés dans le creux central des carrés indiqués (pour les tailles supplémentaires, réaliser les broderies en alternant la position tous les 3 carrés et tous les 2 rgs en suivant la répartition donnée dans le schéma d'ensemble). Coudre les épaules le long du bord supérieur du dos, à 7 (8-9) cm de chaque côté. Avec le blanc, faire la finition de tous les bords comme suit : * 6 demi-bridges, 1 picot *, répét. de * à *.



SCHEMA POUR LA DISPOSITION DES MOTIFS BRODES



CHAPEAU

SCHEMA POUR LA DISPOSITION DES POINTS LANCES

MATÉRIEL FILS ADRIAFIL

MATÉRIEL NÉCESSAIRE

- 60 g de fil **Cheope** couleur blanche n°02 ; quelques g de ce fil pour chacune des couleurs suivantes : turquoise n°42, vert acide n°52 et fuchsia n°43
- Crochet n°2.50.

POINTS EMPLOYÉS

Maille chaînette

Maille coulée

Demi-bride

Maille serrée

Bride

Picot : 3 chaîn., 1 m. coulée dans la 1^{ère} chaîn.

ÉCHANTILLON

10 x 10 cm tric. en bride en rond avec le crochet n°2.50 = 24 m. et 11 rgs.

RÉALISATION

Chapeau : comm. une chaînette de 5 m., fermer en anneau par une m. coulée dans la 1^{ère} chaîn. et tric. en suivant le diagramme. A la fin du 20^{ème} t., cont. avec le 21^{ème} t. en suivant le diagramme en question, puis, couper et arrêter le fil.

Rose: comm. une chaîn. de 4 m., fermer en anneau par une m. coulée dans la 1^{ère} chaîn. et tric.:

1^{er} tour : 15 brides ; fermer ce tour et tous les tours suivants par 1 m. coulée dans la m. de départ.

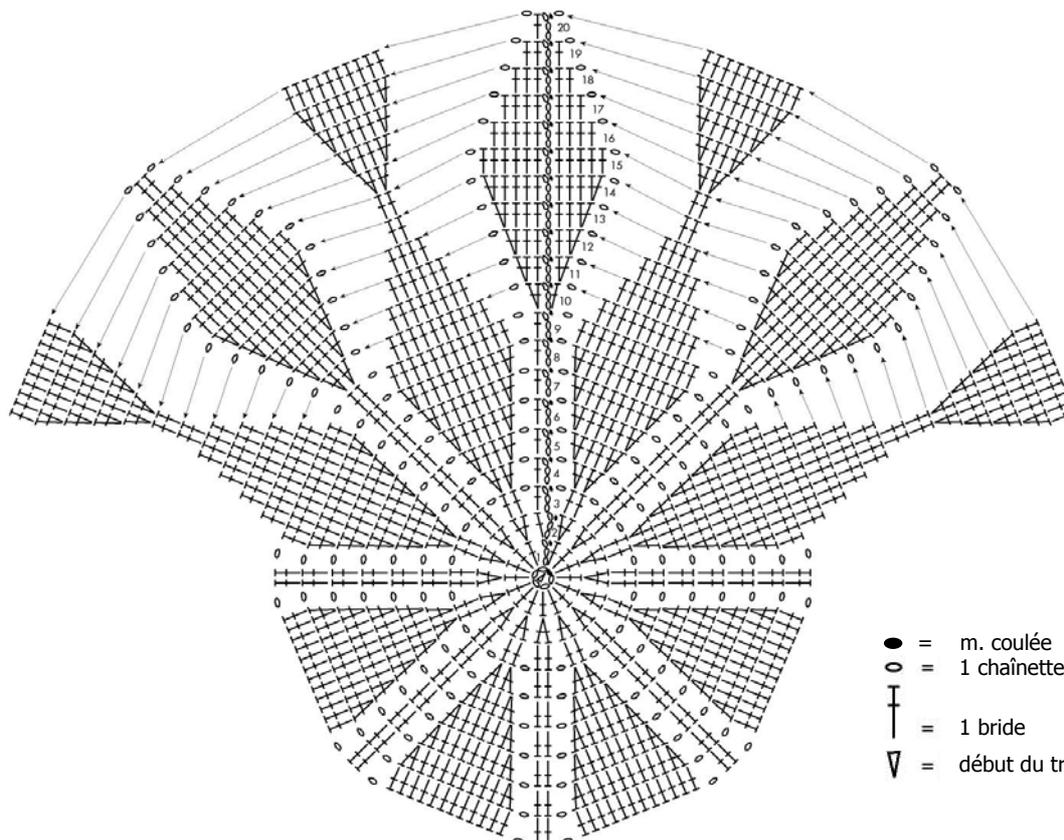
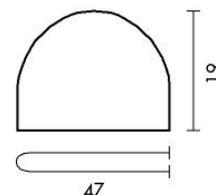
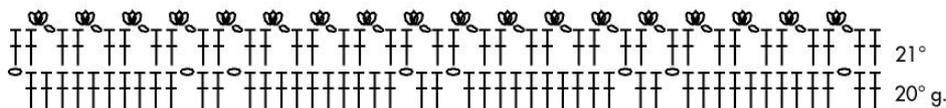
2^{ème} tour : * 1 bride à la base d'1 bride, sur l'envers de l'ouvrage, 3 chaîn., saut. 2 brides *, répét. de * à * (5 arceaux).

3^{ème} tour : dans chaque arceau du dessous, tric. 1 demi-bride, 1 m. serrée, 3 brides, 1 m. serrée, 1 demi-bride.

Couper et arrêter le fil. Réaliser 1 rose pour chaque couleur : turquoise, vert acide et fuchsia.

FINITIONS

Attacher les roses, en groupe comme sur la photo, à 2 cm du bord du chapeau.



- = m. coulée
- = 1 chaînette
- ⊥ = 1 bride
- ∇ = début du travail