



ENSEMBLE « GIULIA » modèle de gauche Fil Kid Mohair

BÉRET BASQUE

MATÉRIEL

Fils Adriaafil

MATÉRIEL NÉCESSAIRE

100 g de fil **Kid Mohair** couleur crème n°11 utilisé en quadruple. Crochet n°4.00.

DIMENSIONS : le béret a une circonférence extérieure de 78 cm et une circonférence intérieure (ouverture) de 44 cm.

POINTS EMPLOYÉS

Maille chaînette

Maille coulée

Demi-bride

Maille serrée

Bride

Point écrevisse : se travaille comme la demi-bride en partant de la gauche vers la droite.

ÉCHANTILLON

10 x 10 cm avec le crochet n°4.00 en bride en rond = 14 m. et 7,5 rgs.

RÉALISATION

Se tric. en rond en comm. par le sommet. Avec le crochet n°4.00 et le fil utilisé en quadruple, comm. une chaîn. de 5 m., fermer en anneau avec 1 m. coulée dans la 1^{ère} chaîn. et, dans le cercle obtenu, tric. :

1^{er} tour : 13 brides (rempl. la 1^{ère} bride de chaque tour par 3 chaîn.) ; fermer ce tour et tous les tours suivants avec 1 m. coulée dans la m. de départ.

2^{ème} tour : 2 brides dans chaque m. du dessous.

3^{ème} tour : * 1 bride dans la bride suivante, 2 brides dans la m. suivante *, répét. de * à *.

4^{ème} tour : * 1 bride dans chacune des 2 brides suivantes, 2 brides dans la bride suivante *, répét. de * à *.

5^{ème} tour : * 1 bride dans chacune des 3 brides suivantes, 2 brides dans la bride suivante *, répét. de * à *.

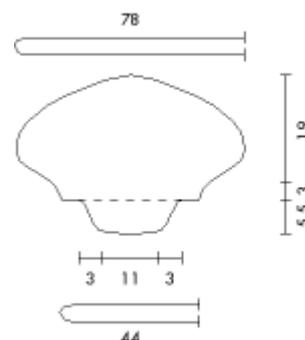
6^{ème}, 7^{ème} tours : en bride en augmen. à chaque tour de 4 m. à distance régulière.

8^{ème} tour : en bride en augmen. de 6 m. à distance régulière.

9^{ème} tour : en bride en augmen. de 3 m. à distance régulière.

10^{ème}, 11^{ème}, 12^{ème} et 13^{ème} tours : 1 bride dans chaque m. du dessous.

14^{ème} tour : en bride en distribuant 15 dim. à distance



régulière (= tric. 2 brides fermées ens.).

15^{ème} tour : 1 m. serrée dans chaque m. du dessous.

16^{ème}, 17^{ème}, 18^{ème} et 19^{ème} tours : 1 demi-bride dans chaque m. de dessous.

Pour la visière, cont. seulement sur les 30 m. suivantes en lignes d'aller et retour et tric. en demi-bride en dim. sur les côtés d'1 m. toutes les 2 lignes. A 10 lignes en partant du début de la visière, cont. en m. serrée en augmen. sur les côtés d'1 m. toutes les 2 lignes ; après 8 lignes, sans couper le fil, faire la finition des bords en pt écrevisse en pliant en deux la visière vers l'intérieur du béret.

ÉTOLE

MATÉRIEL NÉCESSAIRE

100 g de fil **Kid Mohair** couleur crème n°11. Aiguilles n°5. Crochet n°3.50.

N.B. : Le fil est utilisé en simple dans le travail en Jersey end. ; le fil est utilisé en double dans le travail de la finition.

DIMENSIONS : l'étole mesure 53 x 202 cm, finitions comprises

POINTS EMPLOYÉS

Jersey endroit

Maille chaînette

Demi-bride

Bride

ÉCHANTILLON

10 x 10 cm avec les aig. n°5 en Jersey endroit = 15 m. et 19 rgs.

RÉALISATION

Avec les aig. n°5 et le fil utilisé en simple, comm. 80 m. et tric. en Jersey end. A une hauteur totale de 190 cm, rab. les m. de façon souple.

FINITIONS

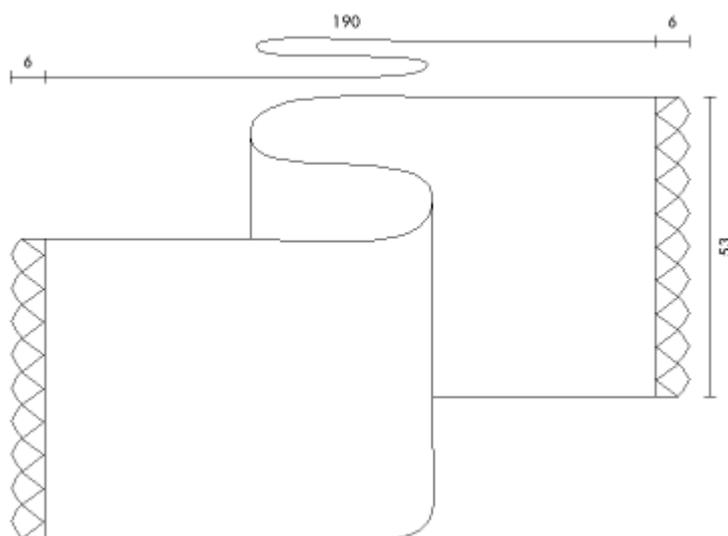
Avec le crochet n°3.50 et le fil utilisé en double, faire la finition des bords courts comme suit :

1^{er} rg : en demi-bride.

2^{ème} rg : dans la 1^{ère} m., tric. 1 bride (rempl. la 1^{ère} bride de chaque rg par 3 chaîn.), 2 chaîn. et 1 bride ; * (2 chaîn., saut. 2 m., 1 bride dans la m. suivante) 3 fois, 2 chaîn., saut. 2 m., dans la m. suivante, tric. 2

brides, 2 chaîn. et 2 brides *, répét. de * à * en répartissant les m. de façon à terminer symétriquement et donc avec 1 bride, 2 chaîn. et 1 bride tric. dans la même m. de base.

3^{ème} rg : 1 bride dans la 1^{ère} m., dans le 1^{er} espace de 2 chaîn., tric. 2 brides, 1 bride dans la bride suivante, * 2 chaîn., saut. l'espace et la bride suivants, 1 bride dans l'espace



suisant, 2 chaîn., saut. la bride suisante, 1 bride dans l'espace suisant, 2 chaîn., saut. la bride et l'espace suisants, 1 bride dans chacune des 2 brides suisantes, dans l'espace de 2 chaîn. entre les groupes de 2 brides suisants tric. 2 brides, 2 chaîn. et 2 brides ; 1 bride dans chacune des 2 brides suisantes *, répét. de * à * ; 2 chaîn., saut. l'espace et la bride suisants, 1 bride dans l'espace suisant, 2 chaîn., saut. la bride suisante, 1 bride dans l'espace suisant, 2 chaîn., saut. la bride et l'espace suisants, 1 bride dans la bride suisante, 2 brides dans l'espace suisant, 1 bride dans la dernière m.

4^{ème} rg : 2 brides dans la 1^{ère} m., 2 brides dans la bride suisante, 1 bride dans chacune des 2 m. suisantes, * 2 chaîn., saut. l'espace et la bride suisants, 1 bride dans l'espace suisant, 2 chaîn., saut. la bride et l'espace suisants, 1 bride dans chacune des 4 brides suisantes, dans l'espace de 2 chaîn. entre les groupes de 2 brides suisantes tric. 2 brides, 2 chaîn. et 2 brides ; 1 bride dans chacune des 4 brides suisantes *, répét. de * à * ; 2 chaîn., saut. l'espace et la bride suisants, 1 bride dans l'espace suisant, 2 chaîn., saut. la bride et l'espace suisants, 1 bride dans chacune des 2 brides suisantes, 2 brides dans chacune des 2 brides suisantes.

5^{ème} rg : 2 brides dans la 1^{ère} m., 1 bride dans chacune des 5 m. suisantes, * 2 chaîn., saut. l'espace, la bride et l'espace suisants ; 1 bride dans chacune des 6 brides suisantes, dans l'espace de 2 chaîn. entre les groupes de 2 brides suisants tric. 2 brides, 2 chaîn. et 2 brides ; 1 bride dans chacune des 6 brides suisantes *, répét. de * à * ; 2 chaîn., saut. l'espace, la bride et l'espace suisants ; 1 bride dans chacune des 5 brides suisantes, 2 brides dans la dernière m.

6^{ème} rg : 2 brides dans la 1^{ère} m., 1 bride dans chacune des 6 m. suisantes, * 1 bride dans chacune des 8 brides suisantes, dans l'espace de 2 chaîn. entre les groupes de 2 brides suisants tric. 2 brides, 2 chaîn. et 2 brides ; 1 bride dans chacune des 8 brides suisantes *, répét. de * à * ; 1 bride dans chacune des 6 brides suisantes, 2 brides dans la dernière m.

Couper et arrêter le fil.