



DIGITIZER v5 EX et JR / DIGITIZER v5.5 EX et JR

COMPARAISON DES CARACTÉRISTIQUES

Légende :

	Fonctionnalité nouvelle/optimisée du V5.5
•	Fonctionnalité incluse

FONCTION	Digitizer Jr V5	Digitizer Jr V5.5	Digitizer EX V5	Digitizer EX V5.5
Généralités				
Application tout-en-un (Galerie/Éditer/Numériser)			•	•
Nouvelle plateforme/nouvelle interface de style	•	•	•	•
Mise à jour automatique	•	•	•	•
Logiciel d'essai (30 jours)			•	•
Assistance pour les écrans 4k Ultra HD		•		•
Éléments de base				
Afficher/masquer les barres d'outils	•	•	•	•
Annulations/reprises multiples	•	•	•	•
Créer de nouveaux motifs	•	•	•	•
Afficher les cadres	•	•	•	•
Afficher les grilles et les guides	•	•	•	•
Afficher les patrons des cadres		•		•
Afficher les mesures	•	•	•	•
Enregistrer les motifs	•	•	•	•
Lire et écrire les motifs au format .EMB	•	•	•	•
Lire le format .ART	•	•	•	•
Visualisation des motifs				
Visualiser tout le motif	•	•	•	•
Zoom et panorama	•	•	•	•
Afficher le motif dans la fenêtre d'aperçu			•	•
Visualiser les points du motif	•	•	•	•
Afficher les points et les connecteurs			•	•
Afficher/masquer les éléments sélectionnés	•	•	•	•
Afficher les éléments par couleur	•	•	•	•

FONCTION	Digitizer Jr V5	Digitizer Jr V5.5	Digitizer EX V5	Digitizer EX V5.5
Parcourir le motif par point/couleur			•	•
Afficher la séquence de points	•	•	•	•
Voir les informations du motif	•	•	•	•
Effectuer un aperçu d'impression du motif	•	•	•	•
Afficher et masquer des images	•	•	•	•
Afficher et masquer des points	•	•	•	•
Visualiser une séquence d'encadrement	•	•	•	•
Aperçu d'une séquence d'encadrement (en mode Design)				•
Onglets de conception			•	•
Nouveau dessin lent avec True View - Stitch Player	•	•	•	•
Sélection d'objets				
Sélectionner tous les objets dans un motif	•	•	•	•
Sélectionner des objets en particulier	•	•	•	•
Sélectionner des groupes d'objets	•	•	•	•
Sélectionner des objets tout en se «déplaçant»			•	•
Sélectionner des objets par couleur	•	•	•	•
Sélectionner des objets avec la boîte de dialogue de remise en séquence	•	•	•	•
Grilles et cadres				
Régler les intervalles de quadrillage	•	•	•	•
Modifier les cadres	•	•	•	•
Centrer les cadres	•	•	•	•
Faire pivoter les cadres	•	•	•	•
Définir les cadres personnalisés			•	•
Envoyer les motifs avec un cadre MA	•	•	•	•
Modifier les arrière-plans	•	•	•	•
Envoyer les motifs avec un cadre Giga	•	•	•	•
Agencement (jusqu'à 3 m x 3 m)	•	•	•	•

FONCTION	Digitizer Jr V5	Digitizer Jr V5.5	Digitizer EX V5	Digitizer EX V5.5
Méthodes de numérisation				
Numériser des lignes de passage			•	•
Numériser des colonnes et des contours			•	•
Numériser des colonnes aux largeurs variées			•	•
Numériser des lignes de points de tige			•	•
Numériser des lignes méchées			•	•
Numériser des lignes de points de couture à la main			•	•
Numériser des formes complexes avec des angles de points fixes			•	•
Numériser les contours fermés d'une forme complexe			•	•
Numériser un cercle/forme ovale			•	•
Numériser des carrés et des rectangles			•	•
Lignes de passage à main levée			•	•
Colonnes et bords à main levée			•	•
Lignes de points de tige à main levée			•	•
Lignes méchées à main levée			•	•
Lignes de points de couture à main levée			•	•
Contours fermés d'une forme complexe à main levée			•	•
Formes complexes avec des angles de points fixes à main levée			•	•
Numériser une broderie cutwork			•	•
Contours ou remplissages sélectionnables pour toutes les méthodes de numérisation			•	•
Types de point				
Points satin	•	•	•	•
Remplissages Tatami (limités à 5 pour le Digitizer Jr) (tissage)	•	•	• 44	• 44
Remplissages en relief (limités à 5 pour le Digitizer Jr)	•	•	• 105	• 105
Remplissages en relief élastiques				• 105
Remplissages ondulés			•	•
Remplissages des contours			•	•
Point de croix			•	•
Point de croix comme remplissage			•	•
Remplissages en pointillés			•	•
Point tatami pour contour (blocage de numérisation)			•	•
Passage simple	•	•	•	•
Passage triple	•	•	•	•
Passage de sculpture			•	•
Passage de motif			•	•
Point de tige			•	•
Point arrière			•	•

FONCTION	Digitizer Jr V5	Digitizer Jr V5.5	Digitizer EX V5	Digitizer EX V5.5
Zigzag			•	•
Ligne satin	•	•	•	•
Ligne satin en 3D			•	•
Ligne satin avec gaufrage élastique				•
Points de calligraphie (satin zz-satin-3D) (satin UNIQUEMENT pour le Digitizer Jr) Cor	•	•	•	•
Poinçons et motifs de broderie				
Insérer des poinçons de broderie			•	•
Pivoter, retourner et redimensionner les poinçons			•	•
Redimensionner les poinçons à une taille bien précise			•	•
Créer des passages de motif			•	•
Créer des remplissages de motif			•	•
Distorsion en 3D d'un remplissage de motif			•	•
Créer des remplissages de motif alternatifs				•
Créer des motifs			•	•
Agencement automatique (coins, cercle, centre) (cercle indisponible dans le Digitizer	•	•	•	•
Plus de points de remplissage de motif			•	•
Poinçons en relief			•	•

FONCTION	Digitizer Jr V5	Digitizer Jr V5.5	Digitizer EX V5	Digitizer EX V5.5
Couleurs des fils				
Sélectionner une nouvelle couleur actuelle			•	•
Recolorer les objets sélectionnés	•	•	•	•
Recolorer les motifs	•	•	•	•
Insérer les changements de couleur manuels			•	•
Paramétrer les nuanciers de fils	•	•	•	•
Sélectionner la couleur à partir de Mes fils	•	•	•	•
Recoloration de motif facilitée et améliorée	•	•	•	•
Numérisation avec image de fond				
Insérer des images bitmap et vectorielles (images vectorielles pour EX UNIQUEMENT)	•	•	•	•
Scanner une illustration	•	•	•	•
Copier et coller des images	•	•	•	•
Rogner des images pour la numérisation			•	•
Remodeler les images rognées			•	•
Éditer images bitmap dans Corel PHOTO-PAINT Essentials 6			•	
Éditer images bitmap dans Corel PHOTO-PAINT SE				•
Préparer des images			•	•
Ajouter/éditer des vêtements prédéfinis			•	•
Numérisation automatique				
Associer les couleurs d'une palette à une image	•	•	•	•
Numériser des remplissages avec Cliquer-pour-remplir (avec et sans trous)	•	•	•	•
Numériser des remplissages satin en points tournants			•	•
Numériser des lignes avec Cliquer-pour-crée une ligne central			•	•
Numériser des lignes avec Cliquer-pour créer un contour	•	•	•	•
Numériser des images automatiquement avec Cliquer-pour-dessiner	•	•	•	•
Numériser des photos automatiquement avec Color Photostitch				•
Numériser des images vectorielles automatiquement			•	•
Créer automatiquement des vecteurs à partir de broderies			•	•
Créer une broderie à partir de photos			•	•
Numériser l'ensemble des contours d'un motif			•	•
Modification des motifs				
Copier et coller des objets	•	•	•	•
Dupliquer des objets - avec/sans décalage	•	•	•	•
Supprimer des objets	•	•	•	•
Imbriquer des objets			•	•
Combiner des motifs	•	•	•	•
Séparer les motifs combinés sur des points (encadrements multiples)			•	•
Encadrement multiple automatique				•

FONCTION	Digitizer Jr V5	Digitizer Jr V5.5	Digitizer EX V5	Digitizer EX V5.5
Séparer des objets avec l'outil couper (y compris les passages)			•	•
Remettre en séquence des objets de broderie (par couleur uniquement dans le Digitizer)	•	•	•	•
Positionner et aligner des objets			•	•
Verrouiller, déverrouiller, masquer, afficher, grouper et dissocier des objets	•	•	•	•
Mettre à l'échelle des objets/motifs	•	•	•	•
Faire pivoter des objets/motifs	•	•	•	•
Déformer des objets/motifs	•	•	•	•
Retourner des objets/motifs	•	•	•	•
Remodeler des objets			•	•
Remodeler des objets ronds			•	•
Ajuster des angles de points			•	•
Modifier les points début et fin de la broderie			•	•
Outil d'agencement en cercle			•	•
Outils de copie conforme			•	•
Copier vers les zones de travail	•	•	•	•
Déplacer vers l'outil de centrage	•	•	•	•
Convertir des contours en/à partir de remplissages			•	•
Nuancier de couleurs			•	•
Optimiser les modifications des couleurs			•	•
Couleurs utilisées par cycle			•	•

FONCTION	Digitizer Jr V5	Digitizer Jr V5.5	Digitizer EX V5	Digitizer EX V5.5
Détails et patrons des objets				
Régler les détails de l'objet actuel			•	•
Modifier les détails des objets sélectionnés (types de points uniquement dans le Digitizer EX V5)	•	•	•	•
Modifier les détails par défaut de l'objet			•	•
Créer des patrons de motifs			•	•
Modifier des patrons de motifs			•	•
Enregistrer les détails actuels sur un patron			•	•
Supprimer les patrons des motifs			•	•
Qualité du point				
Changer l'assise	•	•	•	•
Ajuster les paramètres de l'assise du passage central et du passage des rebords			•	•
Ajuster les paramètres de l'assise en zigzag	•	•	•	•
Ajuster les paramètres de l'assise en tatami	•	•	•	•
Compenser l'étirement du tissu			•	•
Modifier les paramètres du tissu	•	•	•	•
Gérer les tissus			•	•
supprimer les chevauchements			•	•
coupes-fils automatiques	•	•	•	•
Insérer/enlever des coupes-fils			•	•
Techniques de numérisation avancées				
Renforcer les points arrière/de répétition des contours			•	•
Numériser des jours dans un objet			•	•
Remplir des jours dans un objet			•	•
Créer des bords plumeux			•	•
Créer des effets de remplissage dégradé			•	•
Créer des contours et des décalages			•	•
Numériser de l'appliqué			•	•
Créer un appliqué partiel			•	•
Ajouter du tissu à de l'appliqué			•	•
Créer des effets florentins			•	•
Détourer des objets avec un ou plusieurs contours			•	•
Combiner de l'appliqué			•	•
Numérisation et lettrage satin en 3D			•	•
Contours Trapunto automatiques			•	•
Créer des découpes/stumpwork			•	•
Insérer des boutons automatiques			•	•
Modification des points			Intégré	Intégré

FONCTION	Digitizer Jr V5	Digitizer Jr V5.5	Digitizer EX V5	Digitizer EX V5.5
Sélectionner les points			•	•
Insérer des points			•	•
Déplacer les points			•	•
Supprimer des points			•	•

FONCTION	Digitizer Jr V5	Digitizer Jr V5.5	Digitizer EX V5	Digitizer EX V5.5
Lettrage brodé				
Créer un lettrage à l'écran	•	•	•	•
Effectuer un lettrage incliné	•	•	•	•
Créer un lettrage avec le docker des propriétés d'objet	•	•	•	•
Créer des orientations horizontales	•	•	•	•
Créer des orientations horizontales à longueur fixe			•	•
Réglage de la séquence des points de lettrage			•	•
Justifier un lettrage			•	•
Créer des orientations verticales	•	•	•	•
Créer des orientations circulaires	•	•	•	•
Créer des orientations personnalisées			•	•
Régler l'espacement général des lettres			•	•
Régler l'espacement d'une lettre en particulier			•	•
Régler l'espacement des lignes			•	•
Régler la largeur d'une lettre en particulier			•	•
Faire pivoter des lettres en particulier			•	•
Incliner des lettres en particulier			•	•
Éditer des lettres en particulier			•	•
Redimensionner des lettres en particulier			•	•
Éditer des objets de lettrage	•	•	•	•
Mettre à l'échelle le lettrage	•	•	•	•
Transformer des objets de lettrage	•	•	•	•
Régler les orientations	•	•	•	•
Modifier l'ordre des lettres			•	•
Appliquer différents types de points aux objets de lettrage	•	•	•	•
Convertir les polices TrueType en broderie			•	•
Ajouter des caractères spéciaux	•	•	•	•
Ajouter des bords			•	•
Créer des effets spéciaux avec Art du lettrage			•	•
Créer des motifs monogrammes			•	•
Petits alphabets spécialisés (<6 mm)			•	•
Alphabets japonais et thaï (uniquement 2 alphabets japonais dans le Digitizer Jr)	•	•	•	•
Interface d'utilisateur du lettrage améliorée	•	•	•	•
Nouveaux agencements de motifs monogrammes			•	•
Lettrage True Type de meilleure qualité			•	•

FONCTION	Digitizer Jr V5	Digitizer Jr V5.5	Digitizer EX V5	Digitizer EX V5.5
Impression de motifs				
Aperçu des impressions	•	•	•	•
Régler les options d'impression	•	•	•	•
Imprimer des éléments de broderie	•	•	•	•
Imprimer des modèles d'appliqué	•	•	•	•
Imprimer des couches de couleurs	•	•	•	•
Imprimer des patrons de cadre		•		•
Lire et écrire des fichiers de motifs	•	•	•	•
Enregistrer des motifs sur la machine	•	•	•	•
Envoyer et écrire des motifs	•	•	•	•
Envoyer des motifs à la machine	•	•	•	•
Écrire des motifs sur le lecteur/scripteur de mémoire flash	•	•	•	•
Sortie vers la machine elna 9500	•	•	•	•
Sortie vers la machine elna 8600/8200	•	•	•	•
Sortie vers la machine eXpressive 940			•	•
État de la machine eXpressive 940			•	•
Sortie vers la machine eXpressive 860	•	•	•	•
Sortie vers la machine eXpressive 900	•	•	•	•
Etat de la machine eX 900	•	•	•	•
Sortie vers la machine eXpressive 920	•	•	•	•
Etat de la machine eX 920	•	•	•	•
Gestion des motifs			« Gestion des motifs » intégrée	« Gestion des motifs » intégrée
Recherche de motifs				•
Ouvrir et voir les motifs			•	•
Afficher les vignettes et les données récapitulatives des motifs			•	•
Sélectionner les motifs dans les dossiers			•	•
Créer de nouveaux motifs avec les patrons personnalisés			•	•
Trier les fichiers dans les dossiers			•	•
Imprimer des motifs et des catalogues			•	•
Convertir des fichiers de motifs dans des dossiers			•	•
Renommer, ajouter et supprimer des dossiers			•	•
Copier et coller des motifs	•	•	•	•
Couper et coller des motifs	•	•	•	•
Renommer les motifs dans les dossiers	•	•	•	•
Supprimer les motifs	•	•	•	•
Outils de dessin d'images vectorielles faciles (CDGS SE)				
Optimisé pour Windows 10				•

FONCTION	Digitizer Jr V5	Digitizer Jr V5.5	Digitizer EX V5	Digitizer EX V5.5
Assistance pour les écrans Ultra HD 4k				•
Vectorisation des bitmaps (PowerTrace)				•
Aligner et distribuer des objets				•
Échange du contenu				•
Exporter un fichier au format SVG pour la découpe				•
Dessin à main levée, support artistique, stylo, dessin intuitif			•	•
Rectangle, ellipse, polygone, étoile, diagramme, spirale			•	•
Formes basiques, flèches, bannières, annonces			•	•
Texte			•	•
Effets vectoriels - ombre portée, transparence			•	•
Remplissages - uniforme, fontaine, modèle, texture			•	•
Effets spéciaux - mélanger, détourer, déformer, envelopper, filer,			•	•
Inclusions				
Polices (alphabets de broderie)	25	25	108	119
TTF			illimité	illimité
Motifs	161	161	161	161
Images	6	6	41	41
Bitmap	6	6	51	51
Vecteur (500+ avec Corel)	-	-	5	5
Décoration monogramme (accents)	-	-	43	43
Bords de monogrammes	-	-	50	50
Projets	7	7	7	7
Tutoriels vidéos (via la documentation en ligne)	9	9	9	9